

ЧТО ЖДЕТ РОССИЮ?

Окончание. Начало на стр. 4–5

РУССКИЕ создали державу совершенно определенного типа, а именно — империю. А ее жизнь подчиняется имперскому ритму продолжительностью в 144 года. Первое такое 144-летие, или первый имперский “рывок”, началось в России в 909 году (рождение русской государственности, Киевская Русь). Второе началось в 1353 году (падение монголо-татарского ига, Московское царство). Третий “рывок” начался в 1653 году (петровская Россия). Четвертый — в 1881 году. Он должен закончиться в 2025 году.

Главная особенность 144-летнего цикла в том, что из него нельзя выйти раньше времени. Поэтому, войдя в него больше века назад, Россия пройдет имперской дорогой до конца, и пока не пройдет, ни демократии, ни рынка, ни жизни по писаному закону в стране не будет. На всем протяжении имперского цикла правит закон силы, воля самой активной, но не самой многочисленной части населения (пассионариев?), закон государственной необходимости, а не благополучия народа.

144-летний период — это, в сущности, время решения какой-то исторической задачи. Причем минимальное время — за меньший срок справиться с проблемами не удастся ни одному государству. 144-летний период делится на четыре 36-летних. Первую четверть имперского цикла занимает планирование, набор энергии для предстоящих свершений. Во второе 36-летие планы осуществляются — обычно силой и энергией власти, нередко деспотичной (Петр Великий, Сталин). Третья четверть —

завершение, подведение итогов, апофеоз бюрократии (застой).

Вот расклад нынешнего российского имперского цикла по 36-леткам: на 1881–1917 годы приходится фаза планирования, накапливания энергии, истраченной в дальнейшем на построение могучего советского государства; на 1917–1953 годы — фаза непосредственного строительства сверхдержавы; на 1953–1989 годы — фаза номенклатурного апофеоза. А что за 36-летка началась в 1989 году? Что за время нынче на дворе? Теоретически — фаза “отдыха”, “золотое время”, когда ослабевает державный пресс и народ получает некоторую свободу, чтобы немного пожить для себя, время

преобладания частного интереса, который не третируется государством, а отчасти даже поощряется.

Отчетливо заметный в российской истории имперский ритм — ритм космический. Когда имеешь дело с космическими закономерностями, вопросы вроде “что было бы, если бы...” звучат наивно и бессмысленно. “Если бы” невозможно — небесные часы идут точно. Их точность позволяет предположить, что будет, когда закончится последняя, четвертая 36-летка последнего, четвертого 144-летнего имперского рывка России. Предположение поистине ошеломляющее: история российского государства закончится. Поскольку государство, которое пройдет через четыре имперских рывка, создаст так называемый вечный народ. Такой народ уже пережил апофеоз государственности, уже строил и перестраивал державу невероятным напряжением всех сил, уже много раз приносил свою кровь на алтарь Отечества. Подняться выше в преданности родине просто невозможно, невозможно принести стране более весомые жертвы, и поэтому державность изживается, государственное мышление отмирает. Вечный народ продолжает существовать как народ, однако приходит к внегосударственному существованию. Ему становятся не нужны границы и армии. Он всюду и нигде. Он участвует в делах многих других народов, но при этом не смешивается с ними. Эта судьба только ждет русский народ, но предчувствие вечности уже накладывает на него отпечаток.

История, правда, таких примеров не знает. Пока. Но все ли знает история?

Евгений ПАНОВ