

звание генерала армии. Как отмечал генерал армии Тюленев, у Антонова был «особый, только ему присущий стиль работы. Алексей Иннокентьевич умел выбрать из всех вопросов наиболее важные, сосредоточиться над ними и выработать именно то решение, которое лучше всего отвечало бы интересам обстановки. Он любил точность, аккуратность, конкретность и глубокое знание дела. Его доклады отличались краткостью и предельной яс-

чественной войны, в 1946 году на пост начальника Генерального штаба возвращается Маршал Советского Союза А.М. Василевский, а А.И. Антонов становится его 1-м заместителем. В 1948 году Алексея Иннокентьевича назначают заместителем командующего войсками Закавказского военного округа, а в 1950-м — командующим. Понижение в должности — «для приобретения командного опыта» — было вызвано объективными причинами.

С 1956 года, после смерти жены жизнь Алексея Иннокентьевича была связана с народной артисткой СССР Ольгой Васильевной Лепешинской. По воспоминаниям Ольги Васильевны, знакомство их произошло следующим образом: после одного из приёмов в Кремле она вышла на улицу. Моросил дождь, а машины за ней почему-то не прислали. Тут к ней подошёл человек в военной форме и предложил её подвезти. Ольга Васильевна понятия не имела, что рядом с ней едет крупный

ЧТО ПИСАЛИ ОБ А.И. АНТОНОВЕ

Командующий войсками Украинского военного округа И.Э. ЯКИР (из аттестации, 1925 г.): «Обладает мягким характером, широкой инициативой, сообразителем, умело разбирается в любой обстановке. Дисциплинирован, здоров, вынослив в походной жизни. Имеет большой практический опыт штабной работы. Ценный штабной работник. Ценные качества: аккуратность и настойчивость».

Заместитель командующего войсками Северо-кавказского фронта Р.Я. МАЛИНОВСКИЙ (1942 г.): «Он, несомненно, обладал незаурядными организаторскими способностями, гениальным постижением замыслов противника и умением хитроумно разрушить эти замыслы».

Маршал Советского Союза А.М. ВАСИЛЕВСКИЙ (из представления к награждению орденом Ленина, февраль 1945 г.): «Генерал армии Антонов А.И., будучи Первым Заместителем начальника Генштаба, фактически с весны 1943 г. несет на себе всю тяжесть работы начальника Генштаба при Ставке Верховного Главнокомандования и вполне с нею справляется. Отлично руководит работой всего Центрального аппарата НКО».

Авиаконструктор А.С. ЯКОВЛЕВ: «Этот культурный и образованный человек производил очень благоприятное впечатление. Антонов был очень близок к Сталину, который считался с его мнением, питал к нему явную симпатию и доверие, проводил вдвоем с ним долгие часы, обсуждая положение на фронтах и планируя будущие операции. Антонов держался просто, без высокомерия и гонора. Он был всегда скромно одет — защитная гимнастерка, бриджи, сапоги, и только генеральские погоны выдавали его высокое положение в армии».

Маршал Советского Союза Г.К. ЖУКОВ: «Алексей Иннокентьевич был в высшей степени грамотный военный, человек большой культуры и обаяния».

Генерал армии С.М. ШТЕМЕНКО: «Без преувеличения можно сказать, что Алексей Иннокентьевич был человеком исключительным. Его отличительными чертами являлись прежде всего высокая эрудиция, общая и особенно военная культура, которые проявлялись в широте и глубине подхода ко всем вопросам работы, в речи, поведении, отношении к людям. За шесть лет совместной работы в Генеральном штабе мне ни разу не приходилось видеть его вышедшим из себя, всплывшим, обрутавшим кого-то. Он обладал удивительно ровным, уравновешенным характером, ничего, однако, общего не имевшим с мягкотелостью. Уравновешенность и задушевность у Антонова сочетались с редкой твердостью и настойчивостью, я бы сказал, даже с некоторой сухостью в официальных делах. Он не терпел верхоглядства, спешки, недоделок и формализма. На поощрения он был скуп, и заслужить их могли лишь люди думающие, инициативные, точные и безукоризненные в работе. Он очень ценил время и тщательно его планировал. Видимо, поэтому речь его отличалась лаконичностью и ясностью мысли. Враг длинных и частых совещаний, он проводил их только в исключительных случаях и всегда коротко».

Кое-кто даже называл его педантом в делах и поведении. Но это суждение было опрометчивым: дело шло о другом, и мы, вместе с ним работавшие, хорошо понимали и были благодарны А.И. Антонову за его принципиальную последовательную требовательность, совершенно необходимую на военной службе, да еще в дни тяжелой войны. Случается, что человек на работе бывает одним, а дома другим. Мне неоднократно приходилось бывать у Антонова в семье. В домашней обстановке он был приятным собеседником и гостеприимным хозяином. Его первая жена, Мария Дмитриевна, была ему под стать, а по характеру и отношению к людям чем-то даже на него похожа. Недаром говорят, когда муж с женой долго и хорошо живут, они становятся похожими друг на друга».

КАВАЛЕР ОРДЕНА ПОБЕДА" №13



**В «РЕЙТИНГЕ
ПОЛКОВОДЦЕВ ВТОРОЙ
МИРОВОЙ ВОЙНЫ»
А.И. АНТОНОВ ЗАНИМАЕТ
VII МЕСТО ПОСЛЕ
МАРШАЛОВ Г.К. ЖУКОВА,
А.М. ВАСИЛЕВСКОГО,
К.К. РОКОССОВСКОГО,
И.С. КОНЕВА,
Р.Я. МАЛИНОВСКОГО
И Л.А. ГОВОРОВА.**

ностью. Этому он учил и всех своих подчинённых».

Высшей точкой военной карьеры генерала армии А.И. Антонова стало назначение в феврале 1945 года начальником Генерального штаба — его предшественник на этом посту, Маршал Советского Союза А.М. Василевский был назначен командующим 3-м Белорусским фронтом. На Крымской конференции руководителей стран — участников Антигитлеровской коалиции А.И. Антонов, возглавлявший группу советских военных экспертов и работавший в группе представителей штабов трёх держав, сделал доклад о положении на советско-германском фронте, высоко оцененный участниками конференции. Как вспоминал генерал С.М. Штеменко, «Алексей Иннокентьевич в то время был, пожалуй, наиболее подготовленным для этой цели военным руководителем. Он был в курсе событий на всех фронтах, ему были хорошо известны планы советского командования и в пределах возможного — намерения союзников и все вопросы взаимодействия с ними».

На заключительном этапе войны военно-дипломатическая работа Антонова приобрела новый размах. Генеральному штабу приходилось рассматривать и решать многие проблемы организации взаимодействия советских войск с войсками союзников. Всё это, помимо большой координационной работы, требовало от Алексея Иннокентьевича регулярных встреч с начальниками и членами различных зарубежных военных миссий и делегаций.

После окончания Великой Оте-

Фронтов уже не существовало, число высших военных должностей резко сократилось.

После смерти И.В. Сталина, в 1954 году А.И. Антонов возвращается в Москву, снова становится 1-м заместителем начальника Генерального штаба, а с 1955 года одновременно назначается на пост Генерального секретаря политического консультативного комитета и избирается начальником штаба Объединённых Вооружённых Сил стран — участниц Варшавского договора. Этот пост А.И. Антонов сохранял вплоть до своей кончины. По словам заместителя министра национальной обороны ГДР, начальника главного штаба Национальной народной армии, генерал-майора З. Риделя, Алексей Иннокентьевич «с присущим ему большим тактом умел вовремя подсказать правильное решение вопроса, нацелить на главное». А коллега Риделя, начальник Генерального штаба Войска Польского генерал брони Е. Бордзиловский отмечал, что А.И. Антонов, «неоднократно выезжая в страны Варшавского договора и лично общаясь с политическими, государственными и военными деятелями, непосредственно на месте оказывал нам большую помощь в укреплении мощества и боеспособности наших вооружённых сил».

Все, кто близко знал Алексея Иннокентьевича, помнят, что он любил семью, с глубоким уважением относился к памяти отца и матери, бережно хранил их фотографии и письма. Чтение, театр, шахматы, фотография, лыжи, гребля, волейбол, прогулки в лесу, путешествия были его любимым отдыхом.

военачальник, генерал армии Алексей Иннокентьевич Антонов, а её спутник и не подозревал, что рядом с ним сидит известная артистка Ольга Лепешинская. Короткий разговор в пути положил начало большому чувству. Вскоре, несмотря на 20-летнюю разницу в возрасте, они стали мужем и женой.

Как отмечали их друзья, это была удивительная пара. Стройный, благородной внешности генерал и невысокая, хрупкая балерина. Они очень любили и берегли друг друга. Благодаря хозяйке дома, частыми гостями у них стали артисты, музыканты; постоянно велись беседы о музыке и театре. В этих беседах активное участие принимал и Алексей Иннокентьевич. Друзья с улыбкой наблюдали, как Антонов и Лепешинская общаются друг с другом на французском...

Алексей Иннокентьевич Антонов умер в возрасте 65 лет. Случилось это 18 июня 1962 года. В этот день утром он, как обычно, уехал в Штаб Объединённых вооружённых сил стран — участниц Варшавского договора. Провёл совещание, а в 11 часов почувствовал себя настолько плохо, что вынужден был прекратить работу. К сожалению, все усилия врачей оказались тщетными... Смерть мужа стала для Ольги Васильевны Лепешинской таким шоком, что она потеряла зрение. Правительство отправило её на лечение в Италию, где зрение ей восстановили.

Генерал армии Алексей Иннокентьевич Антонов похоронен в Москве, у Кремлёвской стены.

Андрей ТАРАБРИН